



Муниципальное бюджетное образовательное  
учреждение дополнительного образования детей  
Дом учащейся молодежи «Икар»  
городского округа Тольятти



**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
Дом учащейся молодежи «Икар»  
городского округа Тольятти**

445015, Самарская область,  
г. Тольятти, ул. Носова, 21,  
Телефон (8482)45-02-52, 45-20-02  
Факс 45-02-52  
E-mail: [ikar@edu.tgl.ru](mailto:ikar@edu.tgl.ru)  
Интернет-страница:  
<http://ikar.net.ru>

# Для **идеальных** родителей

Психолого-педагогические аспекты воспитания детей



Тольятти, 2014

• • •

*В*оспитание детей — процесс серьёзный и ответственный, от которого зависит будущее ребёнка, семьи, нового поколения, страны и мира в целом. Правильный подход к воспитанию поможет вырастить сильную и самостоятельную личность, а также избежать многих проблем и трудностей. Вот только как это, «правильно»?

Существует множество взглядов на эту проблему. Психологи, педагоги, философы, религиозные деятели — все они высказывали различные мнения о том, как надо воспитывать детей. Зачастую эти мнения оказывались прямо противоположными. Как же быть родителям? В наше время существует огромное количество противоречивой информации, ориентироваться в которой порой очень непросто. Что же нужно родителям, чтобы не ошибиться в выборе?

Во-первых, знания о психофизиологических особенностях детей на разных возрастных этапах. Это необходимо для того, чтобы лучше понимать своего ребёнка, не предъявлять к нему завышенных требований, ориентироваться в возрастных нормах развития.

Во-вторых, анализ системы воспитания в родительской семье. Что помогло вам в жизни, а какие воспитательные меры ваших родителей только мешали? Что бы вы могли улучшить в своей семье? Не секрет, что так или иначе мы повторяем модели поведения своих родителей. Поэтому очень важно понять, что хорошего вы можете взять из традиций своей семьи, а над чем нужно поработать самостоятельно.

В-третьих, признание ребёнка самостоятельной личностью, а не частью вас или вашей собственности. Да, вы дали жизнь вашему ребёнку, но этой жизнью он будет распоряжаться самостоятельно. С малых лет в детях необходимо воспитывать самостоятельность и ответственность за свои поступки. Так вы сможете вырастить свободную и счастливую личность.

Этот список можно продолжать бесконечно, но самое главное — это ваша любовь и принятие малыша таким, какой он есть.

жде чем станешь взрослым. Дайте своему ребёнку возможность быть ребёнком во время детства, иначе период детства будет продолжаться и в его взрослой жизни.

Помните, что самое большое родительское счастье — видеть состоявшихся, умных и благодарных детей!

*Мы желаем вам успехов!*



## *Законы родительской истины*

**Д**орожите любовью своего ребенка. Помните, от любви до ненависти только один шаг, не делайте необдуманных шагов.

Не унижайте своего ребенка. Унижая его самого, вы формируете у него умение и навык унижения, который он сможет использовать по отношению к другим людям. Не исключено, что ими будете вы.

Не угрожайте своему ребенку. Угрозы взрослого порождают ложь ребенка, приводит к боязни и ненависти.

Не налагайте запретов. В природе ребенка – дух бунтарства. То, что категорически запрещено, очень хочется попробовать, не забывайте об этом.

Не опекайте своего ребенка там, где можно обойтись без опеки; дайте возможность маленькому человеку самостоятельно стать большим.

Не идите на поводу у своего ребенка, умеете соблюдать меру своей любви и меру своей родительской ответственности

развивайте в себе чувство юмора. Учитесь смеяться над своими слабостями, разрешайте своему ребенку смеяться вместе с вами. Учите своего ребенка смеяться над собой! Это лучше, чем если над ним будут смеяться другие.

Не читайте своему ребенку бесконечные нотации, он их просто не слышит.

Будьте всегда последовательны в своих требованиях. Хорошо ориентируйтесь в своих «да» и «нет».

Не лишайте своего ребенка права быть ребенком. Дайте ему возможность побыть озорником и непоседой, бунтарем и шалуном. Период детства весьма скоротечен, а так много нужно успеть попробовать, пре-

Важно также помнить, что воспитание не должно быть противоречивым. Не следует запрещать ребёнку то, что вы делаете сами или предъявлять к нему прямо противоположные требования (например, мама разрешает, а папа запрещает). Так можно породить внутренний конфликт в душе малыша, что впоследствии нередко выливается в большие психологические проблемы взрослого человека.

Не ждите, что воспитание сделает из ребёнка вашу более молодую копию. Он не будет думать в точности как вы, желать того, чего у вас в своё время не было. Также воспитание не должно ставить цель вырастить «удобного», идеального ребёнка, который всегда и во всём слушает вас, а в свободное время сидит тихонечко в уголке, пока на него не обратят внимание. Главная задача воспитания — помочь стать ребёнку собой, раскрыть свой потенциал и выстроить свой жизненный путь.

## *У каждого ребенка свой темперамент*

**Т**емперамент - это врожденные свойства нервной системы, которые достаточно четко проявляются уже с 5-6 лет. Это совокупность индивидуальных особенностей личности. Он задан природой.

Попробуем разобраться, какими могут быть индивидуальные особенности нервной системы и как они проявляются в поведении ребенка, в его деятельности.

Нет хороших и плохих темпераментов. В каждом типе темперамента есть много положительного. У каждого ребенка есть запас качеств и свойств, помогающих ему сохранить свою индивидуальность и неповторимость, свое собственное «Я». Неповторимость малыша зависит от свойств нервных процессов: возбуждения и торможения.

Эти заданные природой свойства личности, или темперамент, определяют активность ребенка, темп и интенсивность его деятельности, способность переключаться на новый вид работы, реакцию на окружающую жизнь.

Свойства нервной системы в разном сочетании друг с другом составляют основные 4 типа ВНД (4 темперамента детей).

Зачастую, не зная особенностей темперамента, мы, родители, беспокоимся, а нет ли в поведении нашего ребенка каких-либо нарушений?

Давайте познакомимся с признаками, характерными для детей разных темпераментов. Существует 4 основные типы темперамента. Каждому из них присущи свои психологические особенности.

Сила (работоспособность) проявляется в выносливости, трудоспособности, когда ребенок способен прилагать усилия.

Уравновешенность нервных процессов проявляется в ритмичном и терпеливом доведении дел до конца.

Подвижность (смена процессов возбуждения и торможения) рассматривается в легком приспособлении к чему-либо, переключении на другой вид деятельности.

Темперамент	Сила	Уравновешенность	Подвижность
Холерик	+	-	+
Сангвиник	+	+	+
Флегматик	+	+	-
Меланхолик	-	-	-

### *4 типа темперамента ребенка:*

**Задиря и драчуны** – это маленькие холерики. Это энергичный ребенок с резкими движениями и ярко выраженными эмоциями. Активность, подвижность, смелость, напористость, эмоциональность помогают малышу занять в детском обществе благоприятное положение. Но холерик может и вспылить, тогда он не способен к самоконтролю.

учиться брать на себя ответственность, это будет мешать ему стать независимой личностью и воспрепятствует развитию его самооценки).

- Совместное удовольствие. Эффективно воспитывающие родители проводят много времени вместе с детьми за занятиями, от которых и родители и дети получают удовольствие.
- Любовь. Об этом можно не говорить, но многие родители предполагают как само собой разумеющееся, что дети знают о том, что они любимы. Для ребенка важно проявление заботы и внимания, выраженное как словами, так и действиями, например крепким объятием.
- Поддержка. У детей, часто получающих поддержку своих родителей, вырабатывается чувство уверенности в себе. В авторитарных семьях чувство собственного достоинства ребенка вырабатывается на основе получения вознаграждений и избегания наказаний от могущественных родителей. Эффективно воспитывающие родители не только хвалят своих детей за «победы», «успехи» или за «примерное» поведение. Они поощряют их достижения и попытки к совершенствованию.

### **На практике поощрять ребенка означает следующее:**

- Оценивать по достоинству и относиться к ребенку благосклонно, отмечать положительные аспекты детского поведения.
- Демонстрировать доверие к ребенку, разрешая ему делать что-то по-своему.
- Выражать одобрение попыткам и стремлениям к совершенствованию, выражать признание ребенку за его содействие в семейных делах.



- Дайте понять ему, что он любим.
- Научите его общению со сверстниками, старайтесь предотвращать агрессивные реакции.
- Никогда не внушайте ребенку, что он плохой. Помните, что отрицательная оценка взрослых формирует его низкую самооценку и затрудняет общение с внешним миром.
- Никогда не используйте агрессивные меры воспитания (шлепки, угол, ремень). Не забывайте, что агрессивность — это следствие враждебности, а воспитательные мероприятия — не орудия сражения.
- Не позволяйте ребенку даже «понарошку» стрелять в людей из игрушечного пистолета.
- Старайтесь оградить ребенка от сцен насилия не только в жизни, но и на телеэкране.
- Никогда не подчеркивайте и не напоминайте, что кто-то лучше его.
- Не культивируйте вражду между ним и сверстниками.
- Не оскорбляйте достоинство ребенка грубыми словами.

## *Эффективное родительское воспитание*

Специалисты в области родительского воспитания Дон Динкмейер и Гэри Мак-Кэй полагают, что существуют четыре основные составляющие позитивных взаимоотношений «родитель -ребенок».

- Взаимное уважение. Эффективно воспитывающие родители стремятся избегать ворчания, нападок, споров и окриков по отношению к детям (если постоянно лишать ребенка возможности

лю, становится раздражительным и агрессивным. Проявляет себя в соревнованиях.

**Непоседы и шустрики** – это маленькие сангвиники. Для них характерна повышенная активность, богатство мимики и движений, эмоциональность и впечатлительность. Такой ребенок легко сходится с людьми, хотя и не отличается постоянством в своих привязанностях. Больше всего проявляет себя в общении.

**Копуши** – это маленькие флегматики. Этот темперамент характеризуется низкой активностью, медлительностью, спокойствием, постоянством привязанностей. Дети-флегматики трудно сходятся с людьми, с трудом проявляют свои чувства. В дидактических играх наиболее всего проявляется уравновешенность, терпимость, невозмутимость, самообладание, старательность, аккуратность, способность к длительному сосредоточению флегматика.

**Тихони** – маленькие меланхолики. Для них характерны низкая активность и сдержанность, неявное проявление чувств и тихая речь. Ребенку свойственны: эмоциональная ранимость, замкнутость и отчужденность, тревожность и неуверенность в себе. Пугает новая обстановка и незнакомые люди. Они чувствительны к эмоциональным воздействиям, способны к сопереживанию. Проявляют себя в художественной деятельности, в спокойных занятиях с доброжелательной атмосферой.

## Попробуйте определить тип темперамента своего ребенка

### Мини-тест

Критерии основных свойств темперамента ребенка (примерные вопросы для родителей)	Общий тип нервной системы и темперамента ребенка			
	Сильный Уравновешенный Подвижный (Сангвиник)	Сильный Уравновешенный Инертный (Флегматик)	Сильный Неуравновешенный Инертный (Холерик)	Слабый (Меланхолик)

1. Общителен ли Ваш ребенок?	Чувствует себя везде, как дома	Предпочитает одиночество	Всегда нужны сподвижники и зрители	Общителен лишь с близкими людьми
2. Он лидер или нет?	Лидер по волеу детей	О лидерстве не может оуть и речи	Сам предлагает себя на роль лидера	Не лидер.
3. Как часто меняются у ребенка друзья?	В зависимости от ситуации	Практически никогда	Все время	Очень редко
4. Как Ваш ребенок усваивает новое?	Легко и быстро	Обстоятельно, но медленно	Все схватывает на лету и также быстро забывает	Осваивает быстро или медленно в зависимости от обстоятельств
5. Как Ваш ребенок переносит наказания?	Спокойно	Без эмоций	Словесные спокойно, остальные с бурными реакциями протеста	С обидой, с негативными эмоциями
6. Как ведет себя Ваш ребенок в непредвиденных ситуациях?	Любопытен	Малоэмоциональный	Потребность преодоления	Пытается избежать
7. Какие игры ребенок предпочитает?	Чтобы жизнь в них была «ключом»	Спокойные, тихие, уединенные	Шумные, азартные, с шалостями и баловством	Тихие, уединенные в среде незнакомых людей. Шумные лишь с кем-то из близких

- родители нетребовательны и неавторитетны для своего ребенка;
- родители не умеют любить одинаково своих детей;
- родители ребенку не доверяют;
- родители настраивают ребенка друг против друга;
- родители не общаются со своим ребенком;
- вход в дом закрыт для друзей ребенка;
- родители проявляют к ребенку мелочную опеку и заботу;
- родители живут своей жизнью, ребенок чувствует, что его не любят.

*Что делать, если возник конфликт с ребенком:*

- Определите все семейные проблемы.
- Нормализуйте семейные отношения.
- Ликвидируйте все агрессивные формы поведения среди близких, помня, что ребенок, подражая, видит все.
- Принимайте своего ребенка таким, какой он есть, и любите со всеми его недостатками.
- Что-то требуя от ребенка, учитывайте его возможности, а не то, как вам хотелось бы это видеть.
- Попытайтесь погасить конфликт еще в зародыше, направляя интерес ребенка в другое русло.

го за то, что он болен.

Не забывайте сомневаться, помните, что ваша оценка поведения или каких-то результатов деятельности ребенка субъективна. И всегда может найтись кто-то другой, кто увидит в этом ребенке то хорошее, что не заметили Вы.

Не обольщайтесь – вы не идеал. А значит, не образец для подражания во всем и всегда. Поэтому не заставляйте ребенка безоговорочно следовать вашему примеру.

Не выражайте свои похвалы детям в избыточной форме.

Используйте разные формы несловесной поддержки (улыбка, кивок головой, контакт рукой, поглаживание, контакт глаз и другое).

*Что делать, чтобы ваш ребенок  
не был агрессивен*

Агрессивность ребенка проявляется, если:

- ребенка бьют;
- над ребенком издеваются;
- над ребенком зло шутят;
- ребенка заставляют испытывать чувство незаслуженного стыда;
- родители заведомо лгут,
- родители пьют и устраивают дебоши;
- родители воспитывают ребенка двойной моралью;

Зная особенности Вашего ребенка, можно с успехом его воспитать, учитывая, что нервная система ребенка пластична.



Темперамент сравним с гранитом, который шлифуют методы воспитания, учитывая все плюсы и минусы его проявлений. Важно не придавать ребенку черты чужого ему темперамента, которые не поддадутся скрещиванию с чертами его подлинного Я.

Рекомендации эффективной помощи ребенку с разным темпераментом :

#### **Сангвинику**

- При снижении интереса важно переключать на другой вид деятельности.
- Чтобы избежать поверхностного и небрежного выполнения задания, необходимо обратить внимание на качество выполнения работы, доведения дел до конца.
- Ему нужен постоянный, доброжелательный контроль, подсказка, напоминание.
- Приучайте ребенка выполнять одно дело за другим, по очереди.
- Важно воспитывать устойчивые привязанности и интересы.
- Научить давать выход своей энергии.

## Холерику

- Не пытайтесь любой ценой препятствовать детской активности, ведь переделать заложенное природой невозможно.
- Организуйте жизнь ребенка так, чтобы его активность находила полезное применение.
- Окрики, угрозы, шлепки только усилят напряжение. Обуздать возбуждение помогут спокойные дела, настольные игры, игры на расслабление.
- «Неутомимый» холерик нуждается в особо щадящем режиме, особенно важно ограничить вечернее возбуждение нервной системы.
- С возбудимым ребенком следует говорить спокойно, но требовательно.
- Учите ребенка договариваться и выслушивать мнение другого человека.

## Флегматику

- Крик, как сильный раздражитель, затормаживает ребенка,
- Не пытайтесь сделать ребенка удобным для себя. Быстрый темп требует большого напряжения флегматика, учит хитрить или формирует неуверенность.
- Призвать на помощь часы – ребенок будет следить за темпом выполнения задания, учиться заканчивать дело до звонка.
- Развивать подвижность нужно постепенно, наращивать темп, не торопясь, хвалить за незначительное проявление быстроты.
- Заинтересовывайте ребенка, приглашайте сверстников.

Знайте, что девочки могут капризничать, казалось бы, без причины или по незначительным поводам из-за усталости (истощения правого «эмоционального» полушария мозга).

Мальчики в этом случае истощаются интеллектуально. Ругать их за это не только бесполезно, но и безнравственно.

## *Поощрение и наказание*

**С**тарайтесь замечать даже самое маленькое достижение ребенка в любом деле, в поведении, в отношении к окружающим.

Хвалить ребенка нужно гораздо чаще, чем ругать.

Не сравнивайте ребенка с другими детьми, более благополучными, хвалите его за его успехи и достижения.

Если вы недовольны ребенком, не спешите высказывать свое отношение к нему – бурная эмоциональная реакция помешает ему понять, за что на него сердятся.

Старайтесь кратко и точно излагать свои претензии к ребенку, так как большинство детей не могут долго удерживать эмоциональное напряжение. Слуховой канал отключается, и ребенок перестает вас слушать и слышать.

Никогда не ругайте ребенка за неумение, попытайтесь понять природу детских трудностей.

Наказание трудом, лишением еды недопустимо.

Имейте в виду, что родитель, который сердится на ребенка за то, что он чего-то не знает или не умеет, подобен врачу, который ругает больно-



## *Мальчики и девочки*

**Н**икогда не забывайте, что перед вами не просто ребенок, а мальчик или девочка с присущими им особенностями восприятия, мышления, эмоций. Воспитывать, обучать и даже любить их надо по-разному. Но обязательно очень любить.

Никогда не сравнивайте мальчиков и девочек, не ставьте одних в пример другим: они разные даже по биологическому возрасту – девочки обычно старше ровесников-мальчиков.

Помните, когда женщина воспитывает и обучает мальчиков, ей мало пригодится собственный детский опыт и сравнивать себя в детстве с ними – неверно и бесполезно.

Не переусердствуйте, требуя от мальчиков аккуратности и тщательности выполнения вашего задания.

Старайтесь, давая задания мальчикам, включать в них момент поиска, требующий сообразительности. Не надо заранее рассказывать и показывать, что и как делать. Следует подтолкнуть ребенка к тому, чтобы он сам открыл принцип решения, пусть даже наделав ошибок.

С девочками, если им трудно, надо вместе разобрать принцип выполнения задания и объяснить, что и как надо сделать. Вместе с тем девочек надо постепенно учить действовать самостоятельно, а не только по заранее известным схемам, подталкивать к поиску собственных решений незнакомых, нетиповых заданий.

Давая поручение, не забывайте не только рассказывать, но и показывать. Особенно это важно для мальчиков.

Помните, что мы часто недооцениваем эмоциональную чувствительность и тревожность мальчиков.

- Чтобы преодолеть инертность, вовлекайте флегматика в подвижные игры, зовите в походы.

### **Меланхолику**

- Не подшучивайте, а подбадривайте ребенка.
- Нельзя подчеркивать их недостатки, так как это может закрепить неуверенность в своих силах.
- Важно развивать стремление к активности, умение преодолевать трудности. Предоставьте малышу самостоятельность.
- Учите ребенка рассказывать о своих чувствах, подскажите, как он может проявить заботу о других членах семьи.
- Помогите ребенку найти друзей, преодолеть излишнюю тревожность.
- Ребенок со слабой нервной системой требует бережного отношения. Говорить следует мягко, но уверенно, не скупиться на ласку.

## *Основы возрастной психологии*

### **Период новорожденности**

**П**ервый критический период в жизни ребенка – период новорожденности. В момент рождения ребенок беспомощен, поскольку у него нет ни одной сложившейся формы поведения. Переход от внутриутробного к внеутробному образу жизни обеспечивается взрослым. Взрослый оберегает ребенка от шума, холода, яркого света и т.д. Несмотря на то, что ребенок отделился от матери физически, он продолжает быть связанным с ней физиологически. Большую часть време-

ни ребенок спит, а бодрствование носит полудремотный характер. Процесс правильного чередования сна и бодрствования формируется под влиянием условий воспитания – со временем периоды бодрствования совпадают с моментами кормления.

Первый объект, который ребенок выделяет из окружающей действительности – человеческое лицо. Из реакции сосредоточения на лице матери возникает важное новообразование периода новорожденности – комплекс оживления – эмоционально-положительная реакция, которая сопровождается движениями и звуками. Комплекс оживления знаменует собой конец периода новорожденности и начало новой стадии – стадии младенчества.

### **Младенчество**

**В**едущей деятельностью периода младенчества является непосредственное эмоциональное общение ребенка с матерью. Общение в этот период должно носить эмоционально-положительный характер.

Исследования показали, что дефицит общения в этот период сказывается отрицательно. Так, после второй мировой войны в психологию вошло понятие «госпитализм», с помощью которого описывали психическое развитие детей, потерявших своих родителей и оказавшихся в больницах и детских домах. Дети глубоко отставали не только в психическом, но и в физическом развитии и были возвращены к жизни только после того, как удалось сформировать у них эмоционально-положительное отношение ко взрослому и на этой основе обеспечить полноценное психическое развитие.

В младенческом возрасте ребенок находится в неразрывном единстве со взрослым. Первая его потребность – это потребность в другом человеке.

Ребенок дает эмоциональный отклик на появление другого человека, пытается привлечь внимание. На развитие этой потребности надо обратить особое внимание: с ребенком надо говорить, улыбаться ему,

Деятельность общения важна для формирования личности в полном смысле этого слова. В этой деятельности формируется самосознание. Основное новообразование этого возраста – социальное сознание перенесенное вовнутрь. Это и есть самосознание (по Л.С. Выготскому).

Сознание – совместное знание, знание в системе отношений. Самосознание – общественное знание перенесенное во внутренний план мышления.

Именно в подростковом возрасте становится ярко выраженной потребность в познании и оценке свойств своей личности, что создает повышенную чувствительность к оценке окружающих. Отсюда их «ранимость», обидчивость, «беспричинные», с точки зрения взрослых, бурные реакции на слова и поступки окружающих, на те или иные жизненные обстоятельства.

В переходный период происходят преобразования в самых различных сферах психики. Кардинальные изменения касаются мотивации.

В старших классах школы на первый план выступают мотивы, которые связаны с планами будущей жизни. Мотивы учения у старшеклассников отличаются от мотивов учения школьников среднего звена в связи с намеченной профессиональной деятельностью, то есть мотивы возникают на основе сознательно поставленных целей. Правда, выбор профессии может происходить не столь осознанно, а под влиянием родителей или в результате подражания приятелям.

В старшем подростковом возрасте появляются убеждения, которые составляют мировоззрение. Развитие мировоззрения приводит к иерархии в системе побуждений, ведущее место начинают занимать нравственные мотивы. Благодаря этому подросток имеет свою позицию в каждой конкретной ситуации.

В конце переходного периода решается проблема самоопределения. Подлинное самоопределение не заканчивается в подростковый период, возникает значительно позже. Оно опирается на формирующееся мировоззрение подростка.

взрослыми умениями (слесарничать, столярничать, фотографировать, готовить, шить, вязать и т.п.) и внести свой вклад в семью, проявить заботу о близких.

Интеллектуальная взрослость. Она выражается в стремлении подростка что-то знать и уметь по-настоящему. Это стимулирует развитие познавательной деятельности, содержание которой выходит за пределы школьной программы. Значительный объем знаний у таких подростков – результат самостоятельной работы. Учение превращается в самообразование.

Стремление быть взрослым вызывает сопротивление со стороны действительности. Оказывается, что никакого места в системе отношений со взрослыми ребенок еще занять не может, и он находит свое место в детском сообществе.

Для подросткового возраста характерно господство детского сообщества над взрослым. Ведущей деятельностью подростков становится общение со сверстниками. Именно здесь осваиваются нормы социального поведения, нормы морали, устанавливаются отношения равенства и уважения друг к другу. Если подросток в школе не может найти системы удовлетворяющего его общения, он часто «уходит» из школы, чаще психологически, реже буквально.

Что становится для подростка главным в школе? Учебная деятельность уходит на второй план. Центр жизни – общение. Главное происходит на переменах. Интересно складывается система отношений с учителем: то место, которое ребенок занимает внутри коллектива, становится важнее оценки учителя.

Характерной особенностью подростков является стремление избегать критики сверстников и наличие страха быть отвергнутыми. Поскольку главным мотивом поведения и деятельности в школе у учащихся средних классов является стремление найти свое место в коллективе сверстников, начинает страдать дисциплина, появляются социально неодобряемые формы поведения (ложная отвага, дурашливость и т.п.).

рассказывать сказки, не смущаясь тем, что он не все понимает из того, что говорит взрослый. События первого года жизни формируют у ребенка «основу доверия» или недоверия к внешнему миру.

К концу первого года жизни у ребенка появляется первое понимание слов, а у взрослого появляется возможность управлять ориентировкой ребенка. К 9 месяцам ребенок становится на ножки и начинает ходить. Теперь не мама ведет ребенка, а он ведет маму, куда хочет. Появляются первые слова. Их особенность в том, что они носят характер указательных жестов. Речь ребенка понятна только близким и состоит из обрывков слов. Основная воспитательная задача в младенческий период – развивать ориентацию ребенка в окружающей действительности.

### Раннее детство

**В** год ребенок приобретает некоторую степень самостоятельности: появляются первые слова, ребенок начинает ходить, развиваются действия с предметами. Однако диапазон его возможностей еще ограничен. Для развития предметных действий нужен взрослый, который начинает играть роль посредника между ребенком и миром предметов.

Ведущей деятельностью в возрасте от года до трех является предметная деятельность. Общение со взрослым выступает как средство осуществления предметной деятельности. Благодаря предметной деятельности у ребенка активно развиваются все психические процессы: восприятие, внимание, память, мышление, речь.

Среди предметов, с которыми взаимодействует ребенок, следует выделить орудия (предметы, предполагающие определенные действия с ним, например, ложка) и игрушки (предметы, моделирующие предметы из взрослой жизни). По отношению к игрушкам нет жесткой логики действия, т.е. с ними можно делать все что угодно, в зависимости от ситуации. Взрослый показывает ребенку, как можно обращаться с различными предметами. К концу раннего возраста ребенок начинает использовать предметы для установления контактов со взрослым. Например, ребенок протягивает взрослому гостю игрушку, приглашая к общению.

В ходе предметных игр ребенок узнает, что каждый предмет имеет свое название и наделен какими-то качествами. Например, мяч маленький, круглый, гладкий, красный, а медвежонок большой, мягкий, коричневый и т.д. и т.п. Так в контексте предметной деятельности развивается речь.

Сравнивая свои действия с действиями взрослого, ребенок начинает стремиться к самостоятельности. К трем годам он говорит «Я сам».

### **Кризис трех лет**

**Ч**то такое кризис трех лет? Кризис трех лет проявляется в негативизме, упрямстве, строптивости, своеволии, обесценивании взрослых и протесте-бунте.

Негативизм – отрицательная реакция на другого человека, отказ подчиниться.

Упрямство – реакция на свое собственное решение. Ребенок настаивает на своем, требует, чтобы с ним считались.

Строптивость – протест против порядков, которые существуют дома.

Своеволие – стремление к независимости от взрослого, самостоятельности.

Обесценивание взрослых проявляется в негативных оценках, например, «дура».

Протест-бунт проявляется в ссорах с родителями, как будто ребенок находится с ними в постоянном конфликте.

Ребенок пытается установить новые, более высокие отношения с окружающими.

Заявляя «Я сам», ребенок выходит за пределы мира предметов в мир людей. Теперь ребенок начинает взаимодействовать с миром со-

тельности, физические изменения выступают как подкрепление психологических. Это делает поворот к себе еще более интимным.

Личностное развитие подростка характеризуется двумя основными потребностями: с одной стороны, потребностью в самоутверждении, с другой – в общении со сверстниками. Эти потребности и образуют основные черты психического развития и приводят к личностной нестабильности.

Сравнивая себя со взрослым, подросток приходит к заключению, что между ним и взрослым никакой разницы нет. Он начинает требовать от окружающих, чтобы его больше не считали маленьким. Он осознает, что также обладает правами.

Центральное новообразование этого возраста – возникновение представления о себе как «не о ребенке». Подросток начинает чувствовать себя взрослым, стремиться быть и считаться взрослым. Он отвергает свою принадлежность к детям, но у него еще нет ощущения подлинной, полноценной взрослости, зато есть огромная потребность в признании его взрослости окружающими.

### **Виды взрослости:**

**П**одражание внешним признакам взрослости – курение, употребление алкоголя, игра в карты, стремление к взрослой моде в одежде, причёске, косметике, способах отдыха, развлечений и ухода за собой. Это самые легкие способы достижения взрослости и самые опасные. Подражание особому стилю веселой, легкой жизни нередко приводит к утрате познавательных интересов.

Равнение мальчиков-подростков на качества «настоящего мужчины». Это сила, смелость, выносливость, верность дружбе и т.п. Средством самовоспитания часто становится спорт.

Социальная зрелость. Она возникает в результате сотрудничества ребенка и взрослого в разных видах деятельности, где ребенок занимает место помощника. Проявляется в стремлении овладеть разными

Подросток – это образно говоря, путешественник из одного мира в другой, поэтому он испытывает противоречивые желания и устремления. Ему хочется эмансипироваться (отделиться) от мамы и папы, но в то же время он продолжает ощущать зависимость от них. В этом подросток похож на малыша ясельного возраста: он уходит от родителей, но постоянно оглядывается через плечо, проверяя, есть ли у него родительская поддержка. Подросток стремится к самостоятельности, но чувствует неуверенность в себе и беззащитность в целом.

Учебная деятельность делает поворот от направленности на мир к направленности на самого себя. К концу младшего школьного возраста у ребенка появляются возможности, но он еще не знает, что он собой представляет. Решение вопроса «Что я такое?» может быть найдено только путем столкновения с действительностью.

*Особенности развития подростка проявляются в следующих симптомах:*

- Возникают трудности в отношениях со взрослыми: негативизм, упрямство, безразличие к оценке успехов, уход из школы – главное происходит за ее пределами.
- Подростковые компании, поиски друга, поиски того, кто может тебя понять.
- Обращение к дневнику: предоставленный самому себе подросток свободно и независимо выражает свои внутренние, нередко глубоко интимные переживания, сомнения и наблюдения.
- Во всех симптомах прослеживается вопрос: «Кто я?», обращение к самому себе.

Развитие рефлексии и на ее основе самосознания делают возможным более глубокое и широкое понимание других людей.

Важно подчеркнуть, что самоизменение возникает и начинает осознаваться сначала психологически, в результате развития учебной дея-

циальных отношений, которые существуют в мире взрослых людей. Так начинается дошкольный возраст.

### **Дошкольный возраст**

**В**едущей деятельностью этого возраста является игра. Игра - это не развлечение, а форма освоения действительности. Единицей игры является роль.

В детском саду в игре детей есть все профессии, которые имеются в окружающей действительности. Игра дает возможность смоделировать систему отношений между людьми. В игре существуют правила. Ребенок играя получает удовольствие от того, что действует по правилам. В игре осуществляется ориентация в смыслах человеческой деятельности и усваиваются те формы отношений, которые будут реализованы в последствии. Игра дает возможность ребенку вступить во взаимодействие такими сторонами жизни, в которые в реальной жизни он пока вступить не может.

В дошкольном возрасте у игры нет своего продукта, это ориентировочная деятельность в собственном и полном смысле слова. В игре перед ребенком выступает система отношений людей друг к другу. Из нее рождается потребность в настоящей, серьезной, общественно значимой деятельности, что становится важной предпосылкой для перехода к учению. Большое значение в этом возрасте имеет изобразительная деятельность, элементарный труд, восприятие сказки и учение.

Рисунки детей 3 – 5 лет – рисунки с примитивной выразительностью. Они, по словам исследователей, «мимичны», а не «графичны». Например: рисунок прыгающей девочки. Если спросить ребенка через два дня: «Что это такое?», она ответит: «Забор». Сама забыла, что нарисовала.

В 6 – 7 лет появляются схематичные рисунки. Ребенок начинает понимать, что прыжки и мимика к изображению никакого отношения не имеют. Ребенок изображает предметы с теми качествами, которые им принадлежат.



Для появления образного рисунка необходим навык наблюдения, а не техника рисования. Учить ребенка рисовать – учить его наблюдать.

По мнению исследователей, к 4 – 5 годам выделяются два типа рисовальщиков: первые предпочитают рисовать предметы, у них преимущественно развивается способность изображения, вторые склонны к развертыванию сюжета, у них изображение сюжета в рисунке дополняется речью и приобретает игровой характер.

Дети, склонные к сюжетно-игровому рисованию отличаются живым воображением, активностью речевых проявлений. Их творческое выражение в речи настолько велико, что рисунки становятся лишь опорой для разветвления рассказа. Изобразительная сторона у этих детей хуже. В то время как дети, сосредоточенные на изображении, активно воспринимают предметы, заботятся о качестве рисунков. У них преобладает интерес к декорированию изображения.

Зная эти особенности развития изобразительной деятельности, взрослый может целенаправленно руководить творческим творческими проявлениями детей. Одних он может направлять на плоскость рисунка и показывать другим, как изображение связано с игрой или сказкой. При этом взрослый может не уметь рисовать, а играть с ребенком на равных. Он может дать хорошую подсказку, потому что в отличие о ребенка хорошо владеет языком.

Изобразительная деятельность, подобно игре, позволяет более глубоко осмыслить интересующие ребенка сюжеты. Рисование снимает эмоциональный блок, тормозящий психическое развитие.

По мнению психологов, ценность художественного воспитания не в том, что оно формирует навыки, а в том, что оно «создает фон жизни, углубляет эмоциональную жизнь ребенка».

Психологи считают, что рисунок ребенка - это переход от символа к знаку. Символ имеет сходство с тем, что он обозначает, а знак – нет. Детские рисунки – символы предметов, так как они имеют сходство с изображаемым. Слово такого сходства не имеет, поэтому оно становится знаком.

На начальных этапах учебная деятельность осуществляется в форме совместных действий учителя и ученика. Это необходимо для формирования интеллектуальной активности ребенка. Постепенно действия учеников становятся самостоятельными.

Главное в учебной деятельности - научить ребенка способам усвоения знаний. Отсюда достижения младшего школьного возраста:

Память приобретает ярко выраженный познавательный характер. Ребенок начинает осознавать задачу по запоминанию и формировать приемы запоминания. От примитивных (повторение) переходит к более сложным - группировке осмыслению связей.

В восприятии происходит переход от произвольного восприятия к целенаправленному наблюдению. Учитель учит ребенка видеть то, что необходимо. Он ведет указкой взор ребенка и учит рассматривать объекты.

Развивается воля. Учение требует внутренней дисциплины. Внимание становится произвольным и более устойчивым. Мышление приобретает абстрактный характер. Формируются интеллектуальные операции (анализ, синтез, рассуждение, сравнение и т.д.)

Таким образом, младший школьный возраст – возраст интенсивного интеллектуального развития. Появляется произвольность и осознанность всех психических процессов. Ребенок осознает свои собственные изменения в результате развития учебной деятельности.

### **Подростковый возраст**

**П**одростковый возраст – возраст полового созревания. Это самый изменчивый период. Его продолжительность колеблется от четырех до семи лет. Сигналами того, что детство заканчивается и начинается взросление, служат, прежде всего определенные физиологические перемены, характерные для подростка. Его тело начинает стремительно расти, происходят гормональные изменения.

наказания. Именно он побуждает к выполнению домашних заданий. Как показывают психологические исследования, мотив избегания наказаний усиливается к 3 классу, при этом снижается доминирование интереса к содержанию школьных предметов.

Стимулами учебной деятельности младших школьников могут быть следующие социально-психологические факторы: желание хорошо выглядеть в глазах одноклассников, обожание учителя, желание доставить ему удовольствие своим ответом на уроке и получить от него похвалу.

Итак, учебная деятельность становится ведущей деятельностью для детей младшего школьного возраста. Что является предметом учебной деятельности? Знания? Но, усваивая знания, ребенок ничего в них не меняет. Предметом изменений является сам ребенок, т.е. субъект деятельности, а не объект.

Учебная деятельность – это такая деятельность, которая поворачивает ребенка на самого себя, требует рефлексии, оценки того, «чем я был» и «чем я стал». Предмет учебной деятельности – оценка собственного изменения.

Чем оценка отличается от отметки? Отметка – форма оценки. Можно учиться без отметок. Но оценка должна быть как можно более развернутой.

*Учебная деятельность имеет свою структуру:*

- Учебная задача – то, что ученик должен освоить.
- Учебное действие – то, что ученик должен сделать.
- Действие контроля – указание на то, правильно или нет ученик осуществляет действие, соответствующее образцу.
- Действие оценки – определение того, достиг ученик результата или нет.

С психологической точки зрения «рисование – своеобразная графическая речь, графический рассказ о чем-то». Детский рисунок – подготовительная стадия письменной речи.

Продукты изобразительной деятельности – не просто символы, обозначающие предмет, – они модели действительности. А в модели каждый раз выступают какие-то новые характеристики действительности. В модели из реального предмета отделяются отдельные признаки.

В процессе рисования формируется категориальное восприятие (формы, цвета, величины и т.п.) Ребенок как бы играет красками. Кроме того, рисование имеет экспрессивную функцию. В рисунке ребенок выражает свое отношение к действительности, в нем можно сразу увидеть, что для ребенка является главным, а что второстепенным. В рисунке всегда есть смысловой и эмоциональный центр.

Дошкольный возраст – возраст сказок. Это наиболее любимый дошкольниками жанр. Восприятие маленького ребенка отличается от восприятия взрослого человека тем, что это развернутая деятельность, которая нуждается во внешних опорах. Ребенок становится на позицию героя произведения, пытается преодолеть, стоящие на его пути препятствия. Сопереживание герою сходно с ролью, которую ребенок берет на себя в игре. Психологи считают, что в сказках отражены осознаваемые и неосознаваемые проблемы человека на протяжении всей его жизни, а также показан процесс разрешения этих проблем. Язык сказки доступен ребенку. Сказка проста и в то же время загадочна: «В некотором царстве, в некотором государстве...» и ребенок уже покидает реальный мир и уносится в мир фантазий. Сказка способствует развитию воображения. Сказка предлагает ребенку образы, которыми он наслаждается, незаметно для себя усваивая жизненно важную информацию. Сказка помогает решать моральные проблемы. В ней все герои имеют четкую моральную ориентацию. Они либо целиком хорошие, либо плохие. Это важно для упорядочения противоречивых чувств ребенка.

Для развития дошкольника важно, чтобы взрослые не только читали, но и обсуждали прочитанное. В беседах – обсуждениях, укрепляются эмоциональные связи. Как показывает практика, в наше время тра-

диция таких бесед постепенно разрушается из-за технических средств массовой коммуникации. У родителей возникает соблазн переложить свои функции на мультики, видеки и прочее. Но личное общение с ребенком ничем заменить нельзя.

Формы элементарного труда важны для развития ребенка, потому что между ребенком и взрослым устанавливаются своеобразные отношения: это отношения реальной взаимопомощи, координации действий, распределения обязанностей. Обычно взрослые привлекают детей к домашнему труду - наведению порядка в доме, совместному приготовлению праздников, уходу за младшими. Что-то дети делают самостоятельно, что-то под присмотром взрослых, а что-то пока вместе со взрослыми. Отношения взаимопомощи, возникая в дошкольном возрасте, продолжают развиваться.

Последний вид деятельности в дошкольном возрасте – учение. В ранних возрастах обучение вплетено во все виды деятельности. Сначала оно еще не выделено в качестве самостоятельного вида деятельности. Но постепенно у ребенка появляется тенденция чему-то учиться. Например, он делает аппликацию и учится вырезать кружочек; взрослый показывает ему, а ребенок повторяет. Такое обучение сначала не имеет системы. Однако к концу дошкольного возраста ребенок переходит от спонтанного типа обучения к обучению по программе и важно, чтобы он учился с интересом.

Изменение видов и содержаний детской деятельности становится условием возникновения и развития мышления ребенка. Своеобразие развития ребенка заключается не в адаптации, не в индивидуальном приспособлении к условиям существования, а в активном овладении ребенком способами практической и познавательной деятельности. Мышление ребенка развивается в различных видах деятельности – в игре, конструировании, изобразительной деятельности.

В центре сознания в дошкольном возрасте стоит память. В этом возрасте возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала. В этот же период появляется сочувствие к людям, необходимое для совместной деятельности. Эмоции ребенка

Ведущей деятельностью младших школьников является учебная деятельность – деятельность непосредственно направленная на усвоение науки и культуры. Предметы науки и культуры – это особые предметы, с которыми надо научиться действовать.

Учебная деятельность не дана в готовой форме. Когда ребенок только приходит в школу, ее еще нет. Она должна быть сформирована. Ребенок должен уметь учиться. Большой проблемой является умение учиться самому.

Первая трудность заключается в том, что мотив, с которым ребенок приходит в школу, не связан с содержанием той деятельности, которую он должен выполнять в школе. Мотив и содержание учебной деятельности не соответствуют друг другу, поэтому мотив постепенно начинает терять свою силу. Процесс учения должен быть построен так, чтобы его мотив был связан с собственным, внутренним содержанием предмета усвоения. Необходимо сформировать познавательную мотивацию.

При традиционных способах обучения формирования познавательной мотивации может и не быть. К сожалению, в школе обычно работают методами внешних побуждений, и в качестве внешней побудительной силы выступает отметка.

Интересно, что в 1 – 2 классах дети воспринимают отметку как оценку своих стараний, а не качества проделанной работы. По данным исследователей, отметка в качестве ведущего мотива обучения выступает у более половины младших школьников. У трети учащихся преобладает престижный мотив, а познавательный встречается редко. Такая ситуация не очень благоприятна, потому что ответственность и трудолюбие школьников слабо связаны с мотивом отметки по сравнению с познавательным мотивом.

Важно отметить, что у младших школьников «знаемые» мотивы часто не соответствуют реальным, т. е. побуждающим их к учебной деятельности. У школьников хорошо успевающих и проявляющих интерес к знаниям «знаемые» и реальные мотивы, как правило, совпадают. У слабо успевающих детей основным мотивом является мотив избегания

Для успешного обучения важно какие мотивы побуждают ребенка учиться: познавательный мотив (интерес к учению вообще, основанный на потребности в новых впечатлениях), престижный (повышение своего социального положения, желание считаться большим), социальный (желание получить образование в связи с пониманием его необходимости для будущей профессии), оценка (желание получить похвалу).

Наличие у дошкольников только социально-ролевых мотивов посещения школы и отсутствие мотива обучения свидетельствует об их неготовности к школе.

### **Младший школьный возраст**

**К**огда ребенок приходит в школу происходит перестройка всей системы отношений ребенка с действительностью. У дошкольника имеется две системы социальных отношений: «ребенок - взрослый» и «ребенок – дети». Эти системы связаны игровой деятельностью. Результаты игры не влияют на отношения ребенка с родителями, отношения внутри детского коллектива также не определяются отношениями с родителями. Благополучие ребенка зависит от внутрисемейной гармонии.

В школе возникает новая структура этих отношений. Система «ребенок – взрослый» дифференцируется: «ребенок – учитель» и «ребенок – родители». Система «ребенок – учитель» начинает определять отношения ребенка к родителям и отношения ребенка к детям. Хорошие отметки и хорошее поведение в школе – это то, что конструирует отношения ребенка с взрослыми и сверстниками. Первое, что спрашивают взрослые у ребенка: «Как ты учишься?». Впервые отношения «ребенок – учитель» становится отношением «ребенок – общество». В учителе воплощены требования общества, в школе существует система одинаковых мер для оценки.

Ребенок очень чуток к тому, как учитель относится к детям: если ребенок замечает, что у учителя есть «любимчики», его авторитет падает. В первое время дети строго следуют указаниям учителя и относятся к другим детям с позиции того, как они относятся к правилам, которые ввел учитель. Появляются «ябеды».

все больше и больше интеллектуализируются, а познавательные процессы обогащаются чувством.

Эмоциональное развитие не происходит стихийно, а осуществляется на основе целенаправленного воспитания. Большое значение имеют для ребенка чувства авторитетного взрослого. Его поведение и эмоциональные реакции задают ребенку эталон не только способов действия, но и эмоционального отношения к людям.

Очень важен стиль руководства взрослого. Он должен способствовать тому, чтобы ребенок чувствовал себя полноценным участником совместной деятельности, имел возможность проявить инициативу и самостоятельность в достижении цели.

Большое значение для развития эмоциональной сферы дошкольника имеет детский коллектив. На основе совместной деятельности у ребенка зарождается эмпатия, т.е. сочувствие.

Итак, основными достижениями дошкольного возраста, по мнению отечественных психологов, являются:

Появление цельного детского мировоззрения. Ребенок учится видеть закономерности, в которые укладывается непостоянный окружающий мир. Строя картину мира, ребенок выдумывает, изобретает теоретическую концепцию. Например: «Откуда солнце на небе? Его, наверное, космонавты сделали» или «Ветер дует, потому что деревья качаются» или «Откуда приходят сны? В голове появляется какое-то существо и показывает сны, как мультфильмы всю ночь».

Возникновение первых этических инстанций, т.е. представление о том, что такое хорошо и что такое плохо. Возникновение соподчинения мотивов. Обдуманное действие начинают преобладать над импульсивными. Начинает появляться чувство долга.

Возникновение произвольного поведения. У ребенка появляется стремление управлять собой и своими поступками.

Возникновение личного сознания – возникновение сознания своего места в системе отношений со взрослыми. Если спросить ребенка трех лет «Ты какой?», он ответит «Я большой». Если спросить ребенка 6 лет, он ответит: «Я маленький». На основе возникновения личного сознания возникает кризис 7 лет. У ребенка возникает новая внутренняя жизнь, которая влияет на внешнюю жизнь.

Кризис 7 лет проявляется в потере непосредственности, манерничании (ребенок что-то из себя строит), симптоме «горькой конфеты» (ребенку плохо, но он старается этого не показать). Возникают трудности в воспитании: ребенок начинает замыкаться и становится неуправляемым. Одной из важных проблем этого периода является проблема готовности к школьному обучению.

### **Проблема готовности к школьному обучению**

**П**роблема готовности к школьному обучению не раскрывается в литературе однозначно. Отечественные психологи считают, что готовность к школьному обучению формируется в ходе самого обучения. До тех пор пока ребенка не начали обучать в логике программы, до тех пор нет готовности к обучению. Обычно готовность к школьному обучению складывается к концу первого полугодия первого года обучения в школе.

В последние годы обучение осуществляется в дошкольный период. Однако его характеризует исключительно интеллектуалистический подход. Ребенка учат читать, писать, считать. Но можно все это уметь делать и быть неготовым к школьному обучению.

Готовность определяется тем, в какую деятельность все эти умения включены. Усвоение детьми знаний и умений в дошкольном возрасте включено в игровую деятельность, и поэтому эти знания и умения имеют другую структуру. Поэтому не следует измерять готовность к школьному обучению по формальному уровню умений и навыков, таких как чтение, письмо и счет. Владея ими, ребенок может еще не иметь соответствующих механизмов умственной деятельности.

Прежде всего надо обратить внимание на возникновение произвольного поведения – посмотреть как ребенок играет, подчиняется ли он правилам, берет ли на себя роли? Превращение правила во внутреннюю инстанцию – важный критерий готовности. Например, психологи проводили эксперимент: детям 5, 6, 7 лет предлагали перекладывать спички по одной из одной кучи в другую. Когда взрослый уходил, старшие дети продолжали выполнять монотонную бессмысленную работу, потому что они приняли инструкцию взрослого, а младшие начинали строить из спичек домики. За выполнением правила лежит система социальных отношений между взрослым и ребенком. Важно, чтобы правило из внешнего стало внутренним.

Переход к школьному обучению – это переход к системе научных понятий. Ребенок должен видеть в предмете отдельные стороны, параметры, которые и составляют содержание отдельного предмета науки. Ребенку важно знать, что его точка зрения на вещи не может быть абсолютной и единственной. Никакое обучение невозможно до тех пор пока мысль учителя не станет предметом рассуждения ребенка.

*Итак, к концу дошкольного возраста имеются три линии развития:*

- Формируется произвольное поведение.
- Появляются средства и эталоны познания действительности.
- Ребенок переходит от эгоцентрического восприятия к децентрическому, т.е. становится способным воспринимать предмет с различных точек зрения, понимать позицию другого человека.
- Помимо этого большое значение имеет мотивационная готовность к школьному обучению. Как показали психологические исследования, ребенок стремится к функции ученика. В играх дошкольников в школу младшие дети предпочитают роль учителя, а старшие дети предпочитают роли учеников, т.к. эта роль кажется им особенно значимой.