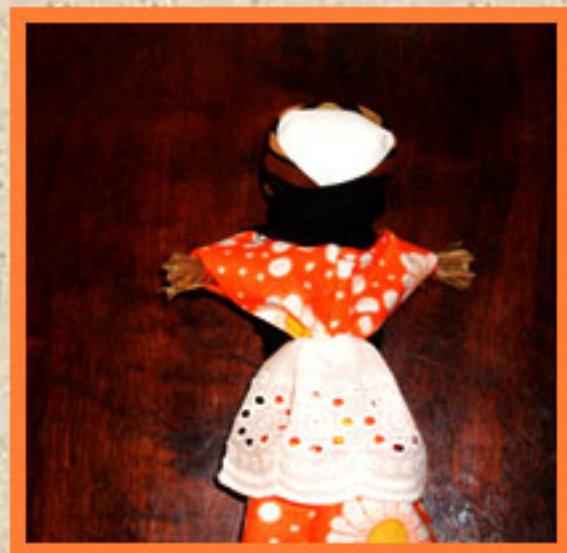


**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
Дом учащейся молодежи «Икар»  
городского округа Тольятти**



**Мастер-класс семейного творчества  
Кукла-оберег  
«Домашняя масленица»**



**«Масленица» - это весёлый, озорной, сказочный и очень древний праздник. Это целая неделя гуляний, игр, вкусных обильных угощений.**



Согласно легенде, Масленица родилась на Севере, отцом её был Мороз. Однажды в самое суровое и печальное время года человек заметил её, прячущуюся за огромными сугробами, и призвал помочь людям, согреть и развеселить их. И Масленица пришла, но не той хрупкой девочкой, что пряталась в лесу, а здоровой, ядрёной бабой, с румяными щеками, коварными глазами. Она заставила человека забыть о зиме, разогрела замёрзшую кровь в его жилах, схватила за руки и пустилась с ним плясать до обморока.

**В масленичную неделю каждый ее день имеет свое название, которое говорит о том, что в этот день полагается делать.**

**Начинается Масленица в понедельник, который называется встреча.**

С понедельника начинали печь блины. У каждой хозяйки был свой рецепт, который она держала в строгом секрете от соседей. Праздник открывали дети. Они зазывали и приветствовали Масленицу: «Масленица, красная краса, русая коса! Приезжай ко мне в тесовый дом душою потешиться, умом повеселиться, речью насладиться...» После заклички ребята сбегали со снежных горок и радостно кричали: «Приехала Масленица! Приехала Масленица!»

**Среда - лакомки.**

В этот день зять приходил «к тёще на блины». Кроме зятя тёща приглашала и других гостей.

**Четверг назывался разгуляем. Масленица набирала полную силу.**

В этот день гуляли с утра до вечера, плясали, водили хороводы, пели частушки. Чтобы помочь солнцу прогнать зиму, устраивали катание на лошадях «по солнышку» (по часовой стрелке вокруг деревни).

Но главным действием этого дня было взятие снежного городка. Из снега строили городок с башнями и воротами. Мальчишки делились на две группы: конники и пехота. Первая ватага атаковала город, а вторая защищала его.

**Пятница - тёшины вечерки - была гостевым днем.**

В этот день зятя угощали своих тещ блинами. С почестями тещу и ее родню приглашали к обеду.

**Суббота - золовкины посиделки.**

Молодые невестки приглашали в гости к себе золовок. Новобрачная невестка должна была подарить золовкам подарки.

**Последний день Масленицы - Прощеное Воскресенье.** В последний день Масленицы сжигают соломенное чучело - символ зимы. Провожают зиму до следующего года. Все просят друг у друга прощения. Кланяются в ноги. А в ответ слышат знакомое: «Бог простит». Уходит Масленица, а вместе с ней и зима. Весна вступает в свои права.

На санках вывозили соломенную куклу больших размеров. Это Зима. Её устанавливали в центре площади и прощались с ней шутками; песнями, танцами, ругая ее за морозы и зимний холод, и благодарили за веселые зимние забавы.

Ты прощай, прощай,  
Наша Масленица.  
Ты прощай, прощай,  
Наша широкая.  
Ты пришла с добром,  
Со блинами, пирогами  
Да со оладьями.  
Мы катаемся с горы  
От зари и до зари,  
А сегодня, в воскресенье,  
Наше кончилось веселье.  
Прощай, прощай,  
Наша Масленица!

После этого чучело поджигали под веселые возгласы и песни. На масленицу устраивали ярмарки, торговали товарами, сладостями, предметами народных промыслов.

**Обрядовую куклу Масленица** делали из соломы или лыка, но обязательно использовали дерево – тонкий ствол берёзы. Солома, как и дерево, олицетворяла буйную силу растительности. Одежда на кукле должна быть с растительным рисунком.

Куклу украшали лентами, искусственными цветами. На руки её ставили посуду, использовавшуюся при приготовлении блинов, вешали тесёмки, завязывая которые, люди загадывали желания. Эти тесёмки, чтобы желания сбылись, должны были сгореть вместе с куклой.

Надевали на него старую одежду, рисовали лицо, повязывали платком или надевали шляпу.

Кроме «общей» Масленицы, в некоторых губерниях делали и свои, «семейные» куклы, которых называли **ДОМАШНЕЙ МАСЛЕНИЦЕЙ**. Её называли дочкой Масленицы или её младшей сестрой. Она представляет собой небольшую, высотой 20 – 25 сантиметров, соломенную или лыковую куклу с белым тряпичным лицом. «Домашняя Масленица» символизировала крепкий достаток и здоровое потомство молодой семьи. Она считалась сильным оберегом жилища, выполняя заветы хозяев дома. Храли эту куклу в красном углу или у входа в жилище. В один из дней праздничной масленичной недели, когда молодые приходили к тёще на блины, эту куклу выставляли в окнах или дворах. По традиции, «Домашней Масленицей» встречали жениха и невесту.

Занимаясь творческой прикладной деятельностью в семье, в преддверии народного праздника «Масленица» вы сможете с ребенком самостоятельно сделать куклу-оберег «Домашняя Масленица».

#### Как сделать куклу-оберег «Домашняя Масленица»

1. Берём две палочки 10 и 20 см.
2. Складываем крестиком и перевязываем красной нитью.
3. Формируем из ваты (синтепона, ветоши) голову куклы. Вырезаем из белой ткани квадрат размером 14 на 14 см.
4. Обтягиваем голову белой тканью, завязываем красной нитью.
5. Берём два небольших пучка лыка длиной 10 см.
6. Привязываем первый пучок лыка с лицевой стороны к горизонтальной палочке.
7. Привязываем второй пучок с задней стороны.
8. Берём пучок лыка длиной 12-14 см.

9. Распределяем его вокруг вертикальной палочки, формируя туловище. Обвязываем красной нитью в районе шен.
10. Перевязываем лыко красной нитью по линии талии.
11. Берём цветной ситец размером 34 на 12 см. Делаем небольшой разрез посередине для головы.
12. Одеваем полученное платье на куклу. Подвязываем по линии талии ленточкой или нитью.
13. Из кружева вырезаем фартук.
14. Одеваем фартук на куклу.
15. Разрезав квадрат 24 на 24 см по диагонали, получаем платочек (можно просто сложить квадрат пополам).
16. Подвязываем платок кукле.

К рукам привязываем красные ленточки, загадывая желания. Домашняя Масленица — кукла семейная, поэтому и желания должны быть общими.

